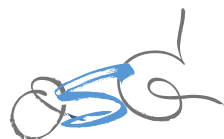


TEMPO
RADA
ABONO

19
-
20



SINFÓNICA
DE GALICIA

TEMPO
RADA
ABONO

19
20

DIMA SLOBODENIOUK
Director Titular

VÍCTOR PABLO PÉREZ
Director Honorario

JOSÉ TRIGUEROS
Director Asociado

JOAN COMPANYY
Director Coro OSG



SINFÓNICA
DE GALICIA



El Consorcio para la Promoción de la Música cuenta con la financiación de:



Patrocinadores





Índice

Amigos de la OSG	Pág. 4
Directores	Pág. 6
Directores y solistas invitados	Pág. 6
Avance programación	Pág. 16
Abono viernes	Pág. 16
Abono sábado	Pág. 30
Ballet	Pág. 36
OSG	Pág. 38
Coro de la OSG	Pág. 40
Equipo técnico administrativo	Pág. 41
Abonos y entradas	Pág. 42

Amigos de la OSG*

Antonio Abeijón **Fábregas**

María Teresa **Álvarez Pardo**

Manuel **Araujo Gallego**

Alicia **Arce González**

Arturo **Barral Viqueira**

María Concepción **Borrego Pinto**

Carmen **Calderón Espinosa de los Monteros**

Catherine **Campagne Boudet**

Carmen **Carreras-Presas Vían**

Fátima **Casariego Ricoy**

Enrique **Castro-Acuña Marfany**

María Jesús **Conde Seoane**

Guadalupe **Corrales Mateos**

Braulio **Correa Kessler**

María **Cortés Lobato**

María Dolores **de Oliveira Vázquez**

Carmen de **Torres Gestal**

María Pilar **Espada Mora**

Amalia **Fernandez de Ana Magán**

Magdalena **Ferreiro Garrido**

José Manuel **Fraga García-Armero**

Ana María **García Amor**

María Rosa **Gómez González**

Purificación **González Gómez**

Ovidio **Juanes Cacho**

Matilde **Labora Arias**

Pedro **López Gomez**

María Luz **Macho Eiras**

Carlos **Martínez González**

Eulalia **Martínez Martínez**

Antonio Ramón Rodolfo **Martínez-Rumbo del Castillo**

María Carmen **McTiernan Montero**

Obdulia **Miguez de la Iglesia**

Carmela **Mollada Arias**



María Concepción **Moreno García**
Joaquín **Mosquera Martínez**
María Dolores **Mosquera Souto**
Javier **Ozores Marchesi**
María del Carmen **Parguiña Castosa**
Herminia **Parguiña Lage**
Isabel **Peña Fernández**
Jaime **Pérez de Guínea**
Emilio **Pérez Sánchez**
María Jesús **Pomar Liñares**
María Antonia **Poncet López**
María Isabel **Pousa Torres**
Jaime **Prieto-Puga Somoza**
Pilar **Rico Sainz de la Maza**
Sara **Riveiro López Riobós**
María Teresa **Rodríguez Taboada**
María Luz **Romero Vázquez-Gulias**

María del Carmen **Rubín Martín**
Pablo **Sánchez Quinteiro**
María **Silva Costoya**
Cristian **Suárez Berea**
María Dolores **Udaondo Durán**
María Rosa **Uria Santos**
María Concepción **Valiño Borrego**
Pedro **Veira Torres**
José **Venegas Alonso**
María Cristina **Vidal Vázquez**
Isabel **Wais Piñeiro**
Mercedes **Wais Piñeiro**
Miguel **Zelada Jurado**
Asociación Wagneriana

* El presente listado únicamente recoge los nombres de aquellos Amigos de la OSG que lo han autorizado expresamente.

Dima Slobodeniouk
Director Titular



Víctor Pablo Pérez
Director Honorario

Directores

José Trigueros
Director Asociado



Joan Company
Director Coro OSG



1. Víctor Pablo Pérez
2. Vladimir Fedoséyev
3. Rumon Gamba
4. Clemens Schuldt
5. José Manuel Zapata
6. Carlos Mena

Directores invitados



7. Otto Tausk
8. Maasaki Suzuki
9. Josep Pons
10. Paul Daniel



11. Andrey Boreyko
12. Michael Sanderling
13. Antonio Méndez
14. Andrew Litton
15. Richard Egarr
16. Andrew Gourlay

Directores



17. Pablo González
18. Kerem Hasan
19. José Trigueros
20. Vassily Sinaisky
21. Michal Nesterowicz
22. David Grimal



1. Johannes Moser / Violonchelo
2. Varvara / Piano
3. Bram Van Sambeek / Fagot
4. Steve Harriswangler / Fagot
5. Marianna Prjevalskaya / Piano
6. Marianne Beate Kjøiland / Soprano

Solistas invitados



7. Jone Martínez / Soprano
8. Juan Antonio Sanabria / Tenor
9. José Antonio López / Barítono
10. Lucas & Arthur Jussen / Pianos
11. Pierre-Laurent Aimard / Piano
12. Cuarteto Quiroga



13. Seong-jin Cho / Piano
14. Asier Polo / Violonchelo
15. Javier Perianes / Piano
16. Casey Hill / Oboe
17. Nils Mönkemeyer / Viola
18. Edgar Moreau / Violonchelo

Solistas
invitados



19. Viktoria Mullova / Violín
20. Marie Henriette Reinhold / Mezzosoprano
21. María José Ortuño / Flauta
22. Rafal Bleckacz / Piano
23. Pacho Flores / Trompeta
24. Isabelle Faust / Violín

ABONO

VI ER NES

01.

📅 Vi, 04.10.19

🕒 20:30 h

Igor Stravinski

Sinfonía de los Salmos

Camille Saint-Saëns

Concierto para violonchelo nº 1 en la menor, op. 33

Rogelio Groba

Danzas meigas (selección)

Maurice Ravel

Bolero

DIMA SLOBODENIOUR, director

JOHANNES MOSER, violonchelo

CORO DE LA OSG

JOAN COMPANY, director

02.



📅 Vi, 18.10.19

🕒 20:30 h

Andrés Gaos

Impresión nocturna

Juan Durán

Cervantina

Andrés Gaos

Sinfonía nº 2, «En las montañas de Galicia»

VÍCTOR PABLO PÉREZ, director

03.

📅 Vi, 25.10.19

🕒 20:30 h

Serguéi Prokófiev

Concierto para piano y orquesta nº 2 en sol menor, op. 16

Dmitri Shostakóvich

Sinfonía nº 10 en mi menor, op. 93

VLADIMIR FEDOSÉYEV, director

VARVARA, piano

04.

📅 Vi, 08.11.19

🕒 20:30 h

Gustav Holst
The Perfect Fool

Kalevi Aho

Obra estreno [ESTRENO EN ESPAÑA]

Hector Berlioz

Romeo y Julieta: escena de amor

Maurice Ravel

Rapsodia española

RUMON GAMBA, director

BRAN VAN SAMBEEK, fagot

STEVE HARRISWANGLER, fagot

05.

📅 Vi, 15.11.19

🕒 20:30 h

Jesús Torres

Tres pinturas velazqueñas

[OBRA GANADORA DEL VII PREMIO DE COMPOSICIÓN AEOS-BBVA]

Camille Saint-Saëns

Concierto para piano y orquesta nº 2

Robert Schumann

Sinfonía nº 1 en si bemol mayor, op. 38 «Primavera»

CLEMENS SCHULDT, director

MARIANNA PRJEVALSKAYA, piano

06.

📅 Vi, 13.12.19

🕒 20:30 h

Concierto para Zapata y Orquesta

Gioachino Rossini

La Gazza Ladra: obertura

Johann Strauss Jr.

Tritsch Tratsch polka

Giuseppe Verdi

La donna e mobile

J. F. Padilla

Macarena Mozart

Piotr Ilich Chaikovski

El Cascanueces: Suite (Mov. IV – Trepak, danza rusa)

Gioachino Rossini

Guillermo Tell: obertura

Giuseppe Verdi

Aida: marcha triunfal

Johann Strauss

Die Fledermaus

Johann Strauss

Marcha Radetzky

Zapata – Mir – Padilla

Pieza corta

Robert Schumann

Ich Grolle Nicht

Johannes Brahms

Nana

Ludwig Van Beethoven

Sinfonía n° 5: Mov. IV

Gioachino Rossini

Guillermo Tell: obertura

JOSÉ MANUEL ZAPATA, director

07.

📅 Vi, 10.01.20

🕒 20:30 h

**Gian Battista Pergolesi/
Johann Sebastian Bach**
Stabat Mater

Johann Sebastian Bach
Magnificat en re mayor, BWV 243

CARLOS MENA, director
MARIANNE BEATE KIELLAND, soprano
JONE MARTÍNEZ, soprano
JUAN ANTONIO SANABRIA, tenor
JOSÉ ANTONIO LÓPEZ, barítono
CORO DE LA OSG
JOAN COMPANY, director

08.

📅 Vi, 17.01.20

🕒 20:30 h

Hugo Gómez Chao
Ícaro

[OBRA ENCARGO DE LA FUNDACIÓN SGAE Y AEOS.
ESTRENO ABSOLUTO]

Francis Poulenc
Concierto para dos pianos en re menor

Johannes Brahms
Sinfonía nº 1 en do menor, op. 68

OTTO TAUSK, director
LUCAS & ARTHUR JUSSEN, pianos

Abono
viernes

09.

🏠 Vi, 24.01.20

🕒 20:30 h

Wolfgang Amadeus Mozart

Don Giovanni, K 527: obertura

Franz Joseph Haydn

Sinfonía nº 97 en do mayor, HOB. I/97

Felix Mendelssohn

Sinfonía nº 3 en la menor, op. 56, «Escocesa»

MAASAKI SUZUKI, director

10.

🏠 Vi, 31.01.20

🕒 20:30 h

Zoltan Kodaly

Danzas de Galanta

Béla Bartók

Concierto para piano y orquesta nº 2
en sol mayor, Sz. 95

Béla Bartók

Concierto para orquesta, Sz. 116

JOSEP PONS, director

PIERRE-LAURENT AIMARD, piano

11.

🏠 Vi, 07.02.20

🕒 20:30 h

Franz Liszt

Concierto para piano y orquesta n° 2
en la mayor, S. 125

Dmitri Shostakóvich

Sinfonía n° 15 en la mayor, op. 141

ANDREY BOREYKO, director

SEONG-JIN CHO, piano

12.

🏠 Vi, 14.02.20

🕒 20:30 h

Erich Wolfgang Korngold

Much Ado About Nothing

Edwar Elgar

Concierto para violonchelo
en mi menor, op. 85

Johannes Brahms/Arnold Schoenberg

Cuarteto para piano, op. 25

MICHAEL SANDERLING, director

ASIER POLO, violonchelo

13.

🏠 Vi, 21.02.20

🕒 20:30 h

Johannes Brahms

Concierto para piano y orquesta n° 2
en si bemol mayor, op. 83

Robert Schumann

Sinfonía n° 2 en do mayor, op. 61

ANTONIO MÉNDEZ, director

JAVIER PERIANES, piano

14.

🏠 Vi, 28.02.20

🕒 20:30 h

Programa a determinar

DIMA SLOBODENIOUR, director

SOLISTA A DETERMINAR

15.

🏠 Vi, 20.03.20

🕒 20:30 h

Christopher Rouse

Concierto para oboe

[ESTRENO EN ESPAÑA]

Richard Strauss

Vida de héroe, TRV 190, op. 40

ANDREW LITTON, director

CASEY HILL, oboe

16.

🏠 Vi, 24.03.20

🕒 20:30 h

Wolfgang Amadeus Mozart

Sinfonía nº 31 en re mayor,

K 297, «París»

Hector Berlioz

Sinfonía fantástica, op. 14

RICHARD EGARR, director

Abono
viernes

17.

🏠 Vi, 03.04.20

🕒 20:30 h

GUSTAV MAHLER
Sinfonía nº 6 en la menor, «Trágica»

ORQUESTA SINFÓNICA DE CASTILLA Y LEÓN
ANDREW GOURLAY, director

18.

🏠 Vi, 17.04.20

🕒 20:30 h

Hector Berlioz
Harold en Italia

Maurice Ravel
Daphnis et Chloe (Suite nº 2)

Maurice Ravel
La Valse

PABLO GONZÁLEZ, director
NILS MÖNKEMEYER, viola

19.

📅 Vi, 24.04.20

🕒 20:30 h

Fernando Buide

Tropos

Antonín Dvořák

Concierto para violonchelo y orquesta
en si menor, op. 104

Dmitri Shostakóvich

Lady Macbeth von Mzensk
(Suite James Conlon)

KEREM HASAN, director

EDGAR MOREAU, violonchelo

20.

📅 Vi, 04.05.20

🕒 20:30 h

Ludwig Van Beethoven

Concierto para violín y orquesta
en re mayor, op. 61

Franz Schubert

Rosamunde, D 797

DIMA SLOBODENIOUR, director

VIKTORIA MULLOVA, violín

MARIE HENRIETTE REINHOLD, mezzosoprano

CORO DE LA OSG

JOAN COMPANY, director

Abono
viernes

21.

📅 Vi, 15.05.20

🕒 20:30 h

Claude Debussy (Arr. H. Büsser)

Petite suite, I. 65

Jacques Ibert

Concierto para flauta

Francis Poulenc

Sinfonietta

JOSÉ TRIGUEROS, director

MARÍA JOSÉ ORTUÑO, flauta

22.

📅 Vi, 22.05.20

🕒 20:30 h

Piotr Ilich Chaikovski

Souvenir de Florence

Dmitri Shostakóvich

Sinfonía nº 8 en do mayor, op. 48

VASSILY SINAISKY, director

23.

📅 Vi, 29.05.20

🕒 20:30 h

Edward Elgar

Polonia, op. 76

Frédéric Chopin

Concierto para piano y orquesta n° 1
en mi menor, op. 11

Dmitri Shostakóvich

Sinfonía n° 9 en mi bemol mayor, op. 70

VÍCTOR PABLO PÉREZ, director

RAFAL BLECKACZ, piano

24.

📅 Vi, 05.06.20

🕒 20:30 h

Obra a determinar

Arturo Sandoval

Concierto para trompeta

[ESTRENO EUROPEO]

Modest Músorgski

Maurice Ravel

Cuadros de una exposición

MICHAL NESTEROWICZ, director

PACHO FLORES, trompeta

Abono
viernes

25.

🏠 Vi, 12.06.20

🕒 20:30 h

Jean Sibelius
Concierto para violín
en re menor, op. 47

Nikolái Rimski-Kórsakov
Scheherezade, op. 35

DIMA SLOBENIOUK, director
ISABELLE FAUST, violín

ABONO

SÁ BA DO

01.

📅 Sá, 05.10.19

🕒 20 h

Igor Stravinski

Sinfonía de los Salmos

Camille Saint-Saëns

Concierto para violonchelo nº 1
en la menor, op. 33

Rogelio Groba

Danzas meigas (selección)

Maurice Ravel

Bolero

DIMA SLOBODENIOUR, director

JOHANNES MOSER, violonchelo

CORO DE LA OSG

JOAN COMPANY, director

02.

📅 Sá, 09.11.19

🕒 20 h

Gustav Holst

The Perfect Fool

Kalevi Aho

Obra estreno

[ESTRENO EN ESPAÑA]

Hector Berlioz

Romeo y Julieta: escena de amor

Maurice Ravel

Rapsodia española

RUMON GAMBA, director

BRAN VAN SAMBEEK, fagot

STEVE HARRISWANGLER, fagot

03.

Concierto para Zapata y Orquesta

📅 Sá, 14.12.19

🕒 20 h

Gioachino Rossini

La Gazza Ladra: obertura

Johann Strauss Jr.

Tritsch Tratsch polka

Giuseppe Verdi

La donna e mobile

J. F. Padilla

Macarena Mozart

Piotr Ilich Chaikovski

El Cascanueces: Suite

(Mov. IV – Trepak, danza rusa)

Gioachino Rossini

Guillermo Tell: obertura

Giuseppe Verdi

Aida: marcha triunfal

Johann Strauss

Die Fliedermaus

Johann Strauss

Marcha Radetzky

Zapata – Mir – Padilla

Pieza corta

Robert Schumann

Ich Grolle Nicht

Johannes Brahms

Nana

Ludwig Van Beethoven

Sinfonía nº 5: Mov. IV

Gioachino Rossini

Guillermo Tell: obertura

JOSÉ MANUEL ZAPATA, director

04.

📅 Sá, 11.01.20

🕒 20 h

**Gian Battista Pergolesi/
Johann Sebastian Bach**
Stabat Mater

Johann Sebastian Bach
Magnificat en re mayor, BWV 243

CARLOS MENA, director
MARIANNE BEATE RIELLAND, soprano
JONE MARTÍNEZ, soprano
JUAN ANTONIO SANABRIA, tenor
JOSÉ ANTONIO LÓPEZ, barítono
CORO DE LA OSG
JOAN COMPANYY, director

05.

📅 Sá, 18.01.20

🕒 20 h

Hugo Gómez Chao
Ícaro

[OBRA ENCARGO DE LA FUNDACIÓN SGAE
Y AEOS. ESTRENO ABSOLUTO]

Francis Poulenc
Concierto para dos pianos
en re menor

Johannes Brahms
Sinfonía nº 1 en do menor, op. 68

OTTO TAUSK, director
LUCAS & ARTHUR JUSSEN, pianos

06.

📅 Sá, 01.02.20

🕒 20 h

Zoltan Kodaly

Danzas de Galanta

Béla Bartók

Concierto para piano y orquesta
nº 2 en sol mayor, Sz. 95

Béla Bartók

Concierto para orquesta, Sz. 116

JOSEP PONS, director

PIERRE-LAURENT AIMARD, piano

07.

📅 Sá, 15.02.20

🕒 20 h

Anna Clyne

Masquerade

John Adams

Absolute Jest

Ludwig Van Beethoven

Sinfonía nº 2 en re mayor, op. 36

REAL FILHARMONÍA DE GALICIA

PAUL DANIEL, director

CUARTETO QUIROGA

08.

📅 Sá, 28.03.20

🕒 20 h

Wolfgang Amadeus Mozart

Sinfonía nº 31 en re mayor,
K 297, «París»

Hector Berlioz

Sinfonía fantástica, op. 14

RICHARD EGARR, director

09.

📅 Sá, 25.04.20

🕒 20 h

Fernando Buide

Tropos

Antonín Dvořák

Concierto para violonchelo y
orquesta en si menor, op. 104

Dmitri Shostakóvich

Lady Macbeth von Mzensk
(Suite James Conlon)

KEREM HASAN, director

EDGAR MOREAU, violonchelo

10.

🗓 Sá, 23.05.20

🕒 20 h

Piotr Ilich Chaikovski

Souvenir de Florence

Dmitri Shostakóvich

Sinfonía nº 8 en do mayor, op. 48

VASSILY SINAISKY, director

11.

🗓 Sá, 23.05.20

🕒 20 h

Jean Sibelius

Concierto para violín
en re menor, op. 47

Nicolái Rimski-Kórsakov

Scheherezade, op. 35

DIMA SLOBENIOUR, director

ISABELLE FAUST, violín

Temporada
19/20

**Compañía
Nacional
de Danza**

Director Artístico
Joaquín de Luz

CARMEN

🗓 Vi, 22.11.19 ⌚ 20:30 h

🗓 Sá, 23.11.19 ⌚ 20 h

📍 Palacio de la Ópera de A Coruña

Coreografía: **Johan Inger**

Asistente coreografía: **Urtzi Aranburu**

Música: **Georges Bizet y Rodion Shchedrin**

Música adicional original: **Marc Álvarez**

Editor original de la obra musical Carmen Suite,

Bizet-Shchedrin: **Musikverlag Hans Sikorski, Hamburgo**

Director musical: **Manuel Coves**

Figurines: **David Delfín**

Dramaturgia: **Gregor Acuña-Pohl**

Escenografía: **Curt Allen Wilmer (AAPEE)**

Ayudante de escenografía: **Isabel Ferrández Barrios**

Diseño de iluminación: **Tom Visser**

Duración: 1h. 30min. (Ballet en dos actos)

ENTRADAS A LA VENTA EN  **Ataquilla.com**

Estreno absoluto por la Compañía Nacional de Danza en el Teatro de la Zarzuela, Madrid (España), el 9 de abril de 2015.

Coproducción de la Orquesta Sinfónica de Galicia y Que Arte Producciones

OSG

Dima Slobodeniouk

Director Titular

Víctor Pablo Pérez

Director Honorario

José Trigueros

Director Asociado

Violines I

Massimo Spadano****

Ludwig Dürichen****

Vladimir Prjevalski****

Iana Antonyan

Ruslan Asanov

Caroline Bournaud

Gabriel Bussi

Carolina M^a Cygan Witoslawska

Dominica Malec

Dorothea Nicholas

Mihai Andrei Tanasescu Kadar

Stefan Utanu

Florian Vlashi

Roman Wojtowicz

Violines II

Fumika Yamamura***

Adrián Linares Reyes***

Gertraud Brilmayer

Lylia Chirilov

Marcelo González Kriguer

Deborah Hamburger

Enrique Iglesias Precedo

Helle Karlsson

Gregory Klass

Stefan Marinescu

Violas

Eugenia Petrova***

Francisco Miguens Regozo***

Andrei Kevorkov*

Raymond Arteaga Morales

Alison Dalglish

Despina Ionescu

Jeffrey Johnson

Jozef Kramar

Luigi Mazzucato

Karen Poghosyan

Wladimir Rosinskij

**** Concertino

**** Ayuda de Concertino

*** Principal

** Principal-Asistente

* Coprincipal

Violonchelos

Roslana Prokopenko***
Gabriel Tanasescu*
M^a Antonieta Carrasco Leiton
Berthold Hamburger
Scott M. Hardy
Vladimir Litvikh
Florence Ronfort
Ramón Solsona Massana

Contrabajos

Risto Vuolanne***
Diego Zecharies***
Todd Williamson*
Mario J. Alexandre Rodrigues
Douglas Gwynn
Serguei Rechetilov
Jose F. Rodrigues Alexandre

Flautas

Claudia Walker***
M^a José Ortuño Benito**
Juan Ibáñez Briz*

Oboes

Casey Hill***
David Villa Escribano**
Scott MacLeod*

Clarinetes

Juan Antonio Ferrer Cerveró***
Iván Marín García**
Pere Anguera Camós*

Fagotes

Steve Harriswangler***
Mary Ellen Harriswangler**
Manuel Alejandro Salgueiro García*

Trompas

David Bushnell***
Nicolás Gómez Naval***
Manuel Moya Canós*
Amy Schimmelman*

Trompetas

John Aigi Hurn***
Michael Halpern*
Thomas Purdie**

Trombones

Jon Etterbeek***
Eyvind Sommerfelt*

Tuba

Jesper Boile Nielsen***

Percusión

José A. Trigueros Segarra***
José Belmonte Monar**
Alejandro Sanz Redondo*

Arpa

Celine C. Landelle***

CORO DE LA OSG

Joan Company
Director artístico

Ludmila Orlova
Pianista

Clara Jelihovschi Panas
Técnica vocal

María García
Coordinadora

Sopranos

María Alkayali Freire
Sonia Arochena Gómez
Ana M^a Calvo Conchado
Feli Carballido Ponte
Ana Cristobo Angueira
Patricia Cupeiro López
María García Sánchez
Paula Eva González Gómez
M^a Teresa Guitián Alvarez
Nuria Leiro González
Patricia Matilla Costa
Laura Montes Pombar
M^a Luisa Pazos Freire
Ilduara Perianes Guitián
María Ponte García
Patricia Raso López
Sofía R. Rodríguez Fernández
Raquel Rodríguez Pato
Alba Romero Borrajo
M^a del Mar Santás Pérez
Isabel Trevín González
M^a Cristina Trevín González
Carina Viana Lauria

Altos

Pepa Arán Paredes
M^a Teresa Ayerdi Larreta
Ana Calvo Mato
M^a Remedios Cruz Araujo
Elena Domínguez Rodríguez
Patricia Farto Ramos
Myriam Fernández Fernández
Sabela Girón Gesteira
Montserrat Gómez Fraga
Laura González Puente
Eugenia Kuleshina
Ance Laganovska
Ana López Formoso
Puri López Quintela
M^a Luisa Novoa Santás
M^a Isabel Pérez Garrido
María C. Rivera Fraga
Adoración Sánchez Mata

Arabella Sánchez Mata
Ludmila Sánchez Mata
Graciela Trevín González
Cristina Tubío Castro
Carmen Valdés Alonso
Dinorah Valdés Díez
Beatriz Varela Salas
M^a Rosa Vázquez Vaamonde

Tenores

Francisco Javier Alvarez Mata
Miguel Iglesias Sánchez-Biezma
Christian Losada Matías
Hugo Martínez Villar
Joaquín Montes Couceiro
Francisco De la Paz De la Paz
Javier Pérez Carrasco
Carlos A. Valencia Hentschel
Eloy Vázquez Fontenla
Julio Vázquez Rodríguez
Mariano Vázquez Tur

Bajos

Oliver Acosta Vigo
Miguel Alvarez Fernández
Jesús M. Barrio Valencia
Miguel Boga Vázquez
Carlos Cabrera Baladrón
Jesús Javier Celemín Santos
Alvaro Celemín Trevín
Jesús A. Couceiro Bueno
Vicente P. Couceiro Bueno
Ubaldo Fernández Gómez
Angel Fuentes González
Daniel García Artés
Juan José Gordillo Campelo
Lucas López López
Juan Mateos Vega
Miguel Neira Boga
Juan R. Pérez Gómez
Gonzalo A. Picado Bellas
Rubén Piñeiro Guillermo
Fabio Valiño San Martín
José Luis Vázquez López

EQUIPO TÉCNICO/ ADMINISTRATIVO

Inés Rey
Presidenta

Andrés Lacasa Nikiforov
Gerente

Olga Dourado González
Secretaria-interventora

María Salgado Porto
Jefa de gestión económica

Ángeles Cucarella López
Coordinadora general

José Manuel Queijo
Jefe de producción

Javier Vizoso
Jefe de prensa y comunicación

Alberto García Buño
Contable

Zita Kadar
Archivo musical

Iván Portela López
Programas didácticos

José Antonio Anido Rodríguez
Angelina Déniz García
Noelia Reboredo Secades
Administración

Inmaculada Sánchez Canosa
Gerencia y coordinación

Nerea Varela
Secretaría de producción

Lucía Sández Sanmartín
Prensa y comunicación

José Manuel Ageitos Calvo
Daniel Rey Campaña
Regidores

Diana Romero Vila
Auxiliar de archivo

Montserrat Bonhome
Luis Miguel Muñños Moscoso
Auxiliar de regidor

Abonos y entradas



ABONO VIERNES

ABONO OTOÑO / INVERNO	Del programa I al XIII
ABONO INVERNO / PRIMAVERA	Del programa XIV al XXV

-50%
ABONO
ESPECIAL
SÁBADO

ZONA	ENTRADAS	ABONOS		
		OTOÑO INVIERNO	INVIERNO PRIMAVERA	COMPLETO
ZONA A	27,50€	286,00€	264,00€	481,25€
ZONA B	20,00€	208,00€	192,00€	350,00€
ZONA C1	15,00€	156,00€	144,00€	262,50€
ZONA C2	11,00€	114,40€	105,60€	192,50€
ESPECIAL*	6,30€	65,52€	60,48€	110,25€

-30%
ABONO
COMPLETO

-20%
ABONO
CICLOS

[*] Menores de 26 años, mayores de 65 años y desempleados en la zona C2. Los portadores de estas entrada/abono tendrán que acreditar necesariamente su identidad y condición. Únicamente podrán ser titulares de un abono por persona y recinto.

ABONOS PARA MINUSVÁLIDOS CON SILLA DE RUEDAS

Zona A al mismo precio de la zona C2, para el minusválido.

NOTA: LA COMPRA DEL ABONO COMPLETO SUPONE UN 30% DE DESCUENTO, Y LA COMPRA DEL ABONO POR CICLOS SUPONE UN 20% DE DESCUENTO.

ABONO SÁBADO

ZONA	ENTRADAS		ABONOS	
	GENERAL	REDUCIDO*	GENERAL	REDUCIDO*
ZONA A	27,50€	13,75€	242,00€	121,00€
ZONA B	20,00€	10,00€	176,00€	88,00€
ZONA C1	15,00€	7,50€	132,00€	66,00€
ZONA C2	11,00€	6,30€	96,80€	55,44€

[*] Mayores de 65 años, menores de 30 años, familias numerosas y desempleados, tendrán un descuento del 50% en todas las zonas, salvo en C2, cuyo importe es de 6,30€ para las entradas y 55,44€ para los abonos.

ABONOS PARA MINUSVÁLIDOS CON SILLA DE RUEDAS

Zona A al mismo precio de la zona C2, para el minusválido.

FECHAS DE RENOVACIÓN, CAMBIOS Y VENTA

FECHAS EXCLUSIVAS PARA AMIGOS DE LA OSG



	TEMPORADA COMPLETA E ABONO OTOÑO INVIERNO	ABONO INVIERNO / PRIMAVERA	ABONO SÁBADO
RENOVACIÓN DE ABONOS	28 e 29 de junio	31 de enero	19 de julio
CAMBIO DE ABONOS	15 de julio	5 de febrero	26 de julio
NUEVOS ABONOS	17 de julio	6 de febrero	30 de julio
VENTA LIBRE	2 de septiembre ¹	10 de febrero ¹	9 de septiembre ¹

[1] En las oficinas de la OSG, en horario de 9 a 14h.

FECHAS PARA ABONADOS DE LA OSG

TEMPORADA COMPLETA Y ABONO OTOÑO INVIERNO

ZONA	FECHA
ZONA A	IMPARES 1 de julio
	PARES 2 de julio
ZONA B	IMPARES 3 de julio
	PARES 4 de julio
ZONA C1	IMPARES 5 de julio
	PARES 8 de julio
ZONA C2	IMPARES 9 de julio
	PARES 10 de julio
TODAS LAS ZONAS	11 e 12 de julio

CAMBIO DE ABONOS	16 de julio
NUEVOS ABONOS	18 e 19 de julio
VENTA LIBRE	A partir del 3 de septiembre

ABONO INVIERNO / PRIMAVERA

RENOVACIÓN DE ABONOS	3 e 4 de febrero
CAMBIO DE ABONOS	6 de febrero
NUEVOS ABONOS	7 e 8 de febrero
VENTA LIBRE	11 de febrero

ABONO SÁBADO

RENOVACIÓN DE ABONOS	22, 23 e 24 de julio
CAMBIO DE ABONOS	29 de julio
NUEVOS ABONOS	31 de julio e 1 de agosto
VENTA LIBRE	A partir del 11 de septiembre

ABONO VENRES

ABONO OUTONO / INVERNO	Do programa I o XIII
ABONO INVERNO / PRIMAVERA	Do programa XIV o XXV

-50%
ABONO
ESPECIAL
SÁBADO

ZONA	ENTRADAS	ABONOS		
		OUTONO INVERNO	INVERNO PRIMAVERA	COMPLETO
ZONA A	27,50€	286,00€	264,00€	481,25€
ZONA B	20,00€	208,00€	192,00€	350,00€
ZONA C1	15,00€	156,00€	144,00€	262,50€
ZONA C2	11,00€	114,40€	105,60€	192,50€
ESPECIAL*	6,30€	65,52€	60,48€	110,25€

-30%
ABONO
COMPLETO

[*] Menores de 26 anos, maiores de 65 anos e desempregados na zona C2. Os portadores destas entradas/abonos terán que acreditar necesariamente a súa identidade e condición. Unicamente poderán ser titulares de un abono por persoa e recinto.

ABONOS PARA DISCAPACITADOS CON CADEIRA DE RODAS
Zona A ao mesmo prezo da zona C2, para o discapacitado

-20%
ABONO
CICLOS

NOTA: A COMPRA DO ABONO COMPLETO SUPÓN UN 30% DE DESCONTO, E A COMPRA DO ABONO POR CICLOS SUPÓN UN 20% DE DESCONTO.

ABONO SÁBADO

ZONA	ENTRADAS		ABONOS	
	XERAL	REDUCIDO*	XERAL	REDUCIDO*
ZONA A	27,50€	13,75€	242,00€	121,00€
ZONA B	20,00€	10,00€	176,00€	88,00€
ZONA C1	15,00€	7,50€	132,00€	66,00€
ZONA C2	11,00€	6,30€	96,80€	55,44€

[*] Maiores de 65 anos, menores de 30 anos, familias numerosas e desempregados, terán un desconto do 50% en todas as zonas, agás en C2, na que o importe é de 6,30€ para as entradas e de 55,44€ para os abonos.

ABONOS PARA DISCAPACITADOS CON CADEIRA DE RODAS
Zona A ao mesmo prezo da zona C2, para o discapacitado.

DATAS DE RENOVACIÓN, CAMBIOS E VENDA

DATAS EXCLUSIVAS PARA AMIGOS DA OSG



	TEMPORADA COMPLETA E ABONO OUTONO/INVERNO	ABONO INVERNO/ PRIMAVERA	ABONO SÁBADO
RENOVACIÓN DE ABONOS	28 e 29 de xuño	31 de xaneiro	19 de xullo
CAMBIO DE ABONOS	15 de xullo	5 de febreiro	26 de xullo
NOVOS ABONOS	17 de xullo	6 de febreiro	30 de xullo
VENTA LIBRE	2 de setembro ¹	10 de febreiro ¹	9 de setembro ¹

[1] Nas oficinas da OSG, en horario de 9 a 14h.

DATAS PARA ABONADOS DA OSG

TEMPORADA COMPLETA E ABONO OUTONO/INVERNO

ZONA	DATA
ZONA A	IMPARES 1 de xullo
	PARES 2 de xullo
ZONA B	IMPARES 3 de xullo
	PARES 4 de xullo
ZONA C1	IMPARES 5 de xullo
	PARES 8 de xullo
ZONA C2	IMPARES 9 de xullo
	PARES 10 de xullo
TODAS AS ZONAS	11 e 12 de xullo

CAMBIO DE ABONOS	16 de xullo
NOVOS ABONOS	18 e 19 de xullo
VENDA LIBRE	A partir do 3 de setembro

ABONO INVERNO / PRIMAVERA

RENOVACIÓN DE ABONOS	3 e 4 de febreiro
CAMBIO DE ABONOS	6 de febreiro
NOVOS ABONOS	7 e 8 de febreiro
VENDA LIBRE	11 de febreiro

ABONO SÁBADO

RENOVACIÓN DE ABONOS	22, 23 e 24 de xullo
CAMBIO DE ABONOS	29 de xullo
NOVOS ABONOS	31 de xullo e 1 de agosto
VENDA LIBRE	A partir do 11 de setembro

LUGAR Y HORARIO DE VENTA DE ABONOS

En las oficinas de la Orquesta Sinfónica de Galicia (Festival Mozart), de 11 a 14 y de 17 a 20 horas de lunes a viernes y de 11 a 14 horas los sábados, así como en el Servicio de Venta de //ABANCA en el teléfono **981 91 05 44**, en horario de 8 a 22 horas de lunes a sábado. La compra de abonos por teléfono está sujeta a los gastos de gestión que aplica //ABANCA.

VENTA DE LOCALIDADES

A través del Servicio de Venta de Entradas de //ABANCA, por internet durante las 24 horas del día (entradas.abanca.com) y en el teléfono **981 91 05 44** hasta 24 horas antes de cada espectáculo, en horario de 8 a 22 horas de lunes a sábado. La compra de entradas por teléfono e internet está sujeta a los gastos de gestión que aplica //ABANCA.

Taquilla de la Plaza de Orense de lunes a viernes, excepto días festivos, de 9.30 a 13h. y de 16.30 a 19.30h.

En la taquilla del Palacio de la Ópera, el mismo día de la representación de 11 a 14 horas y de 17 hasta el comienzo del espectáculo.

MEDIOS DE PAGO

Tanto los abonos como las localidades podrán pagarse en efectivo o con tarjetas de débito y crédito Visa o Master Card, salvo en la taquilla de la Plaza de Orense, en la que solamente se podrá pagar en efectivo.

LUGAR E HORARIO DE VENDA DOS ABONOS

Nas oficinas da Orquestra Sinfónica de Galicia (Festival Mozart), de 11 a 14 e de 17 a 20 horas de luns a venres e de 11 a 14 horas os sábados, así como no Servizo de Venda de //ABANCA no teléfono **981 91 05 44**, en horario de 8 a 22 horas de luns a sábado. A compra de abonos por teléfono está suxeita aos gastos de xestión que aplica //ABANCA.

VENDA DE LOCALIDADES

A través do Servizo de Venda de Entradas de //ABANCA, por internet durante as 24 horas do día (entradas.abanca.com) e no teléfono **981 91 05 44** ata 24 horas antes de cada espectáculo, en horario de 8 a 22 horas de luns a sábado. A compra de entradas por teléfono e internet está suxeita aos gastos de xestión que aplica //ABANCA.

No despacho de billetes da Praza de Ourense de luns a venres, excepto días festivos, de 9.30 a 13h. e de 16.30 a 19.30h.

No despacho de billetes do Palacio da Ópera, o mesmo día da representación de 11 a 14 horas e de 17 ata o comezo do espectáculo.

MEDIOS DE PAGAMENTO

Tanto os abonos como as localidades poderanse pagar en efectivo ou con tarxetas de débito e crédito Visa ou Master Card, excepto no despacho de billetes da Praza de Ourense, na que soamente se poderá pagar en efectivo.

AVISO IMPORTANTE

Todos los programas, fechas e intérpretes son susceptibles de modificación. En caso de suspensión de alguno de los espectáculos programados, se devolverá a los abonados la parte que les corresponda del precio del abono adquirido y al público en general el importe del precio de la localidad. La devolución se hará efectiva cinco días después de la cancelación del espectáculo en el lugar donde fue adquirida la localidad.

La suspensión de un espectáculo, no así su aplazamiento, será la única causa admitida para la devolución del importe de las localidades.

Se recomienda conservar con cuidado las localidades, pues no será posible su reposición en caso de pérdida, deterioro o destrucción.

No se atenderá ninguna reclamación una vez retiradas las localidades o abonos de taquilla.

AVISO IMPORTANTE

Todos os programas, datas e intérpretes son susceptibles de modificación. En caso de suspensión dalgún dos espectáculos programados, devolveráselles aos abonados a parte que lles corresponda do prezo do abono adquirido e ao público en xeral o importe do prezo da localidade. A devolución farase efectiva cinco días despois da cancelación do espectáculo no lugar onde foi adquirida a localidade.

A suspensión dun espectáculo, non así o seu adiamento, será a única causa admitida para a devolución do importe das localidades.

Recoméndase conservar con coidado as localidades, pois non será posible a súa reposición en caso de perda, deterioración ou destrucción.

Non se atenderá ningunha reclamación unha vez retiradas as localidades ou abonos do despacho de billetes.

EDITA

Consorcio para la Promoción de la Música
Glorieta de América, 3
15004 A CoruñaA Coruña - Galicia - España
T. 981 252 021
F. 981 277 499

1ª edición: junio 2019

DISEÑO Y MAQUETACIÓN

Marta Cortacans

TRADUCCIÓN

Roxelio Xabier García Romero
Pilar Ponte Patiño

IMPRIME

SGRAF

FOTOGRAFÍAS

Dima Slobodeniouk - @Marco Borggreve - 6
Víctor Pablo Pérez - @Rafa Martín - 6 y 8
Joan Company - @Alberte Peiteavel - 7
José Trigueros - @Aberte Peiteavel - 7 y 11
Vladimir Fedoséyev - Oleg Nachinkin - 8
Rumon Gamba - @Andreas Nilsson - 8
Clemens Schuldt - @Marco Borggreve - 8
Otto Tausk - @Ronald Knapp - 9
Josép Pons - @Igor Cortadellas - 9
Andrey Boreyko - Cortesia de Naples Philharmonic - 9
Masaaki Suzuki - @Marco Borggreve - 9
Michael Sanderling - @Marco Borggreve - 10
Pablo González - @Benjamin Ealovega - 10
Antonio Méndez - @Igor Studio - 10
Andrew Litton - @Danny Turner - 10
Richard Egarr - @Marco Borggreve - 10
Kerem Hasan - @Tristan Fewings - 10
Andrew Gourlay - Johan Persson - 10
Michał Nesterowicz - @Lukasz Rajchert - 11
Vassily Sinaisky - @Jesper Lindgren - 11
David Grimal - @Benoît-Linero - 11
Johannes Moser - @Uwe Arens - 12
Steve Harriswangler - @Aberte Peiteavel - 12
Marianna Prjevalskaya - @Bill Wadman - 12
Lucas & Arthur Jussen - @Marco Borggreve - 12
Varvara - @JordiRoca - 12
Bram van Sambeek - @ Joris-Jan Bos - 12
Marianne Beate Kielland @Lena Lahti - 12
Seong Jin Cho - @Holger Hage - 13
Pierre-Laurent Aimard - @Marco Borggreve - 13
Javier Perianes - @Igor Studi - 13
Juan Antonio Sanabria - @ raycocar - 13
Seong Jin Cho - @Holger Hage - 14
Edgar Moreau - @Julien Mignot - 14
Nils Mönkemeyer - @Irène Zandel - 14
Casey Hill - @Alberte Peiteavel - 15
Isabelle Faust - @Felix-Broede - 15
Viktoria Mullova - @Benjamin Ealovega - 15
María José Ortuño - @olladapaos - 15
cnd/Carmen - @Jess Vallinas - 36



sinfonicadegalicia.com y sonfuturo.com



facebook.com/sinfonicadegalicia



twitter.com/OSGgalicia



youtube.com/sinfonicadegalicia



instagram.com/osggalicia



CONSORCIO PARA LA PROMOCION DE LA MUSICA

